



European Regional Development Fund

# **TEMPUS**

# TEmporary uses as STart-up actions to enhance port (in)tangible heritage

Newsletter n.1

# **IL PROGETTO**

TEMPUS è un progetto di ricerca europeo della durata di 30 mesi (gennaio 2019 – giugno 2021) cofinanziato dal Programma INTERREG V A 2014-2020 Italia – Croazia.

Obiettivo principale del progetto è la rigenerazione del patrimonio naturale e culturale delle città portuali dell'area adriatica, recentemente oggetto di un turbolento processo evolutivo che ha portato allo scorporamento di queste città dai propri porti storici e, di conseguenza, alla dismissione delle ex aree portuali.

# **OBIETTIVO SPECIFICO**

Il progetto risponde al programme specific objective n. 3.1: Rendere il patrimonio naturale e culturale leva per uno sviluppo territoriale sostenibile e bilanciato.

Alcuni numeri:

**Budget totale:** € 2.706.920,00

**Totale contributi EU (ERDF):** € 2.300.882,00

Durata del progetto in mesi: 30 Data di inizio: 01/01/2019 Data di fine: 30/06/2021



TEMPUS testerà una metodologia sperimentale per la rigenerazione di aree portuali dismesse basata sulla co-creazione di strategie urbane a lungo termine fondate sulla valorizzazione del territorio e sul coinvolgimento della comunità locale.

Grazie all'attivazione sociale, alla valorizzazione culturale e al coinvolgimento attivo degli attori locali, TEMPUS attiverà dei ri-usi temporanei in tre città pilota (Ravenna, Solin, Rijeka) con l'obiettivo di innescare nuove strategie di rigenerazione a più lungo termine.

TEMPUS mira a riconnettere le città con i propri porti storici, a creare un nuovo modo di vivere questi spazi e a supportare l'imprenditorialità creativa, culturale e turistica. Infatti, l'attivazione dei Azioni di Uso Temporaneo (TUAs) ha come obiettivo a lungo termine la promozione di uno sviluppo economico basato sulla valorizzazione del patrimonio tangibile e intangibile legato al porto, inclusi il contesto archeologico e naturale, che ad oggi risulta ancora nascosto.

# **PARTNERSHIP**

Il Consorzio del progetto è composto da 9 partner, 4 italiani e 5 croati:

- Istituto per le Tecnologie della Costruzione Consiglio Nazionale delle Ricerche (Lead Partner);
- C.N.A. Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della piccola media impresa Associazione Territoriale di Ravenna;
- Università di Bologna Alma Mater Studiorum;
- CertiMaC Certificazioni Materiali per Costruzioni;
- Agenzia per lo Sviluppo di Rijeka Porin Ltd.;
- Agenzia pubblica RERA SD per il coordinamento e lo sviluppo della regione Dalmazia;
- Città di Solin;
- Museo Marittimo e Storico del litorale croato di Fiume;
- Città di Rijeka in Croazia.

#### **LEAD PARTNER**

• ITC-CNR – ISTITUTO PER LE TECNOLGIE DELLA COSTRUZIONE – CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE



Il Consiglio Nazionale delle Ricerche è il principale ente di ricerca in Italia; tra i suoi compiti vi sono la promozione dell'innovatività e della competitività del sistema industriale e della internazionalizzazione del sistema di ricerca italiani, la fornitura di nuove tecnologie e soluzioni in risposta a bisogni emergenti sia nella sfera pubblica sia privata, la consulenza al sistema governativo nazionale e il contributo alla formazione e qualificazione delle risorse umane.

Una delle unità di ricerca dell'Istituto per le Tecnologie della Costruzione è dedicata allo sviluppo di tecnologie ICT a supporto di processi di rigenerazione dell'ambiente costruito, con uno specifico focus su rigenerazione urbana, sviluppo locale, studio e sperimentazione di nuove metodologie per la progettazione di strategie territoriali e urbane e paradigmi di foresight con approccio bottom-up (future studies).

Il progetto TEMPUS è coordinato dalla sede di ITC-CNR di Bari.

http://www.itc.cnr.it/

#### **PROJECT PARTNERS**

C.N.A. Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della piccola media impresa –
Associazione Territoriale di Ravenna



CNA è la confederazione nazionale dell'artigianato, della piccola media impresa e dei lavoratori. A livello locale, la CNA di Ravenna sostiene gli imprenditori nelle proprie attività quotidiane attraverso numerosi servizi: supporto alla creazione di nuove imprese, consulenza e formazione per l'imprenditoria femminile e giovanile, consulenza del credito e finanziaria per la promozione, internazionalizzazione e commercializzazione, informazioni e consulenza in tema di normative UE.

https://www.ra.cna.it/

# DIPARTIMENTO DI STORIA E CULTURE UOS RAVENNA – ALMA MATER STUDIORUM – UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



La sezione di Archeologia di Ravenna del Dipartimento di Storia e Culture (DISCI) dell'Università di Bologna possiede una solida esperienza nella ricerca archeologica nell'area adriatica e una conoscenza approfondita del recupero della memoria storica di aree portuali antiche. Il DISCI offre un ambiente di ricerca e apprendimento stimolante grazie all'operato di numerosi gruppi di ricerca interdisciplinari in grado di connettere ricercatori, laureati e dottorandi in un ampio network di livello internazionale.

https://disci.unibo.it/en

#### • CERTIMAC – CERTIFICAZIONE MATERIALI PER COSTRUZIONI



CertiMaC è un laboratorio di ricerca e trasferimento tecnolgico per l'innovazione degli edifici e delle costruzioni fondato da i due maggiori enti di ricerca italiani: CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche) e ENEA (Agenzia Nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile).

CertiMaC offre un'ampia gamma di servizi relativi a ricerca e sviluppo (R&D), formazione e certificazione di materiali tradizionali ed innovativi, con particolare riferimento a efficienza energetica, involucri edilizi e processi di retrofit energetico.

https://www.certimac.it/

#### • AGENZIA PER LO SVILUPPO DI RIJEKA PORIN LTD.



L'Agenzia per lo sviluppo di Rijkea PORIN sostiene la città di Rijeka, e la regione circostante, nel raggiungimento degli obiettivi strategici e programmatici. A questo scopo, RDA PORIN promuove lo sviluppo economico della regione attraverso l'implementazione di progetti dedicati alla progettazione di piani e programmi strategici e alla creazione di ambienti imprenditoriali di alta qualità, rafforzando quindi il potenziale e il capitale umano della regione.

http://www.porin.hr/

# AGENZIA PUBBLICA RERA SD PER IL COORDINAMENTO E LO SVILUPPO DELLA REGIONE DALMAZIA



PI RERA S.D. è un'agenzia di sviluppo regionale e un ente interdisciplinare istituito dalla regione Spalatino-Dalmata per la preparazione e implementazione di progetti legati allo sviluppo regionale. Il suo ruolo primario è supportare gli enti pubblici della regione nella preparazione dei propri progetti, per la maggior parte nell'ambito di programmi di finanziamento UE. Lo staff di PI RERA SD è composto da 41 esperti di alta formazione con una conoscenza multidisciplinare e un'esperienza guadagnata sul campo grazie a numerosi progetti UE.

http://www.rera.hr/

#### CITY OF SOLIN



La città di Solin si trova in Dalmazia, a nord-est di Split. Grazie al processo di industrializzazione del XX° secolo, Solin si è trasformata in un comune indipendente all'interno della conurbazione di Split. Solin sta crescendo rapidamente, tanto da avere quasi raggiunto - secondo i parametri amministrativi e geografici (aree protette) – i propri limiti territoriali. Di conseguenza, la rigenerazione urbana dell'ambiente costruito ospitante impianti industriali e portuali risulta necessaria alla città per limitare un'ulteriore dispersione urbana, riattivare il potenziale e ridefinire l'identità della città.

http://www.solin.hr/

#### MUSEO MARITTIMO E STORICO DEL LITORALE CROATO DI FIUME - PPMHMP



Il PPMHP da decenni raccoglie, conserva, elabora e interpreta oggetti legati alla storia e alla cultura di Rijeka, della Regione Litoraneo-Montana e della Croazia, dalla preistoria all'età moderna. Con la propria collezione permanente e i numerosi reperti di valore – sia di proprietà, sia provenienti da altri musei della Croazia e delle nazioni confinanti – il museo è considerato un importante nodo della rete culturale internazionale.

http://ppmhp.hr/

# CITTÀ DI RIJEKA



Rijeka è il centro amministrativo e culturale della Regione Litoraneo-Montana, la terza regione più popolata nonché porto principale della Croazia.

La città di Rijeka possiede un organo istituzionale dedicato alle politiche a supporto della cittadinanza e delle imprese e, in occasione della propria elezione a Capitale Europea della Cultura 2020, ha deciso di intitolare il proprio programma "Porto della diversità". Il programma prevede sette linee d'azione per lo sfruttamento e la valorizzazione del patrimonio portuale come nuovo carburante per lo sviluppo futuro della città.

https://www.rijeka.hr/

# COS'È ACCADUTO FINO AD ORA?

# ➤ Meeting inauguale: 5 - 6 Giugno 2019, Ravenna

Durante il meeting di avvio progetto il consorzio si è riunito ufficialemtne per la prima volta per confrontarsi e validare le proprie strutture gestionali e le procedure di lavoro da adottare a livello locale e bilaterale per l'implementazione delle attività.





# > Secondo meeting di progetto: 26-27 novembre 2019, Rijeka

Il team di TEMPUS si è riunito per la seconda volta a Rijeka per fare il punto sullo stato dell'arte delle attività e pianificare le azioni future a breve termine.

In questa occasione si sono tenute le sessioni operative delle task force previste dal progetto per affrontare tre temi orizzontali, ovvero:

- Storia e culture delle città portuali;
- Imprenditorialità nelle città portuali;
- Sviluppo piattaforma ICT.



# **UN PROGETTO, TRE AZIONI PILOTA**

TEMPUS prevede lo svolgimento di tre azioni pilota per l'attivazione di usi temporanei nei porti urbani dell'area Adriatica, mirate all'innesco di processi di valorizzazione e rigenerazione del patrimonio su più larga scala.

# CHE COS'È UN "USO TEMPORANEO"?

L'utilizzo temporaneo dello spazio e del patrimonio pubblico è un modo per riportare in vita spazi urbani abbandonati e riempire i vuoti urbani dando loro una destinazione culturale, sociale e formativa e un nuovo ruolo di aggregazione e partecipazione. Gli usi temporanei sono in grado di costituire dei network tra enti privati e pubblici, associazioni e cittadini per ri-vivere spazi abbandonati e in disuso e aree trascurate e trasformarli i punti di partenza per l'attivazione di nuovi valori culturali, economici e sociali.

La progettazione degli usi temporanei sarà fondata su quattro principi fondamentali: sostenibilità, innovazione, socialità e reversibilità dell'intervento. Inoltre offrirà l'opportunità di implementare nuovi metodi di pianificazione e progettazione.

# Rijeka



La trasformazione del porto di Rijeka in un porto moderno iniziò più di trecento anni fa, dopo che gli fu riconosciuto, nel marzo 1719, lo stato di porto libero. Grazie alla propria posizione, in un crocevia di collegamenti terrestri e marittimi, quello di Rijeka è ancor oggi il porto più importante della Croazia. Numerose mappe portuali, ferroviarie e industriali tramandano storie di valore sul passato e sulla produzione nelle sue ex fabbriche. Il persistente processo di de-industrializzazione che investì la città

ha traccia nei numerosi spazi industriali non sostenibili che furono abbandonati durante il processo di trasformazione urbana della città, ora divenuti patrimonio culturale di Rijeka.

Nell'ambito del progetto, in collaborazione con i partner locali, sarà organizzata per i cittadini una mostra che fornirà una panoramica sulle attività commerciali, produttive e di intrattenimento del porto e della città di Rijeka. Il concept è basato sui diversi tipi di flusso che hanno attraversato il porto e, più in generale, la città: flussi di persone, di beni, di culture e di tecnologie. Alla chiusura del progetto, la mostra creata nel contesto di TEMPUS diventerà una permanente del Museo Marittimo e Storico del litorale croato di Fiume.



#### Ravenna

#### **Struttura con container**

L'infrastruttura pilota di Ravenna sarà costrutita in un'area di proprietà del Consorzio Agrario situata al lato sinitro del canale Candiano. Quest'area costituisce un'importante punto di connessione tra la Darsena, il nuovo porto di Ravenna, il centro città e il territorio rurale ed è quindi strettamente collegata all'identità e al patrimonio del porto di Ravenna.

Nelle foto che seguono è possibile vedere lo stato attuale dell'area pilota e una proiezione dell'area a lavori conclusi.





# Solin





# Ex cinema "Prvoborac" nel villaggio operaio St. Kajo

L'ex cinema, in ragione del suo background storico, è un forte marker urbano e sociale della città di Solin e quindi oggetto ideale dell'azione pilota del progetto TEMPUS, mirata a testare il potenziale di attivazione di più ampie trasformazioni dell'area portuale.

Il porto di Solin rappresenta una sfida a causa della perdita di connessione della città e dei cittadini con il porto storico sopraggiunta in seguito all'avvento delle nuove infrastrutture industriali e dei trasporti nel XX° secolo, che hanno costituito delle barriere mentali oltre che fisiche. Di conseguenza, Solin è difficilmente percepita come una città con un litorale, nonostante la romana Salona, antenata della moderna città, è uno dei più importanti siti archeologici della Croazia ed ex provincia romana della Dalmazia, sviluppatasi qui proprio grazie alla baia ben riparata e alla presenza del fiume Jadro che scorre attraverso la città per sfociare nel mare Adriatico.

L'amministrazione locale, con la collaborazione di importanti attori pubblici e privati, vuole attivare un processo di ri-pensamento e ri-definizione dell'area attraverso la sperimentazione di diversi approcci e metodologie sia a livello teorico (progettazione strategica) e pratico che implichino interventi in grado di attrarre nuovi stakeholder e di attivare nuovi usi. La rigenerazione dell'edificio dell'ex cinema e la sua trasformazione in spazio pubblico polivalente che incontri le esigenze della cittadinanza rientra nelle azioni su media scala del processo. Questo spazio sarà trasformato in un hub in grado di ospitare diverse attività, eventi, servizi di formazione e imprese culturali, attivando e cocreando un processo di rigenerazione urbana del porto.

Nell'hub sarà rappresentata la storia del porto di Solin e dei suoi cementifici, che nella prima metà del XX° secolo hanno collegato le due sponde dell'Adriatico. Questa azione pilota attiverà un processo di ricollegamento della città al proprio porto sperimentando diversi scenari delle sue possibili funzioni urbane nel futuro.

#### **PROJECT PARTNERS**



















WEB: https://www.italy-croatia.eu/web/tempus

FB: https://www.facebook.com/Tempus-Project-Interreg-ITA-CRO-111303133765461/

# Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR)

In linea con il GDPR (General Data Protetction Regulation), il Suo indirizzo e le Sue informazioni personali saranno archiviati nel database del progetto TEMPUS. I dati raccolti saranno adeguatamente eleborati nel rispetto delle norme sulla sicurezza e confidenzialità.

Non venderemo o condivideremo queste informazioni con terzi.

Se desidera non ricevere più la newsletter del progetto TEMPUS, può richiedere la cancellazione del Suo indirizzo dalla nostra mailing list in qualsiasi momento cliccando il bottone "cancella iscrizione" che si trova in fondo alla nostra newsletter.